

L'Heureux Hasard.

Cantate française à voix seule avec symphonie

Jean-Joseph MOURET

1729

Prélude

doux

DVn

Bc

5 5 6 6 # 6

4

DVn

Bc

7 5 7 4# 6 7 6 6 6

7

BT

Dans un boca - ge so-li-

DVn

Bc

6 6 5 6 4 3 2 5

10

BT

- tai-re, Où le jour ne réprend qu'une sombre clarté, Le malheureux Philène, épris d'une beau-

DVn

Bc

6 7 6 4 6

13

BT

- té Dont la rigueur le déses-pè-re, Por-tait ain - si sa plainte au tyran de Cythè - re.

DVn

Bc

5 6 6 6 6

(16) %

BT

Fl

Flûte allemande

Bc

6 6 4# 6# # 5 6

25

BT

Amour, ter - mi-ne mes douleurs, Sus - pends l'en - nui qui me dé-vo-re, Sus-

Fl

Bc

7 4 # 6 6 6 # 4# 6 6 6

34

BT

- pends l'en-nui qui me dé-vo - re.

Fl

Bc

6 6 4 6 6 7 6 7 6

42

BT

Sur mes sens ver - se tes douceurs Si tu veux que je vive

Fl

Bc

7 4 3 6 # 6# 6 # # 6 6

49

BT

en - co - re. Sur mes sens ver - se tes dou-

Fl

Bc

6 4 # 6 4# 6 6# 6 6# # 6 # 6# 6

56

BT

-ceurs Si tu veux que je vive en - co - re.

Fl

Bc

6 6 4 # 6 4# 6# 5 6#

64

BT

Fl

Bc

Mes maux au gré de tes dé-sirs Ont assez marqué ta puis-

71

BT

Fl

Bc

-san - ce, N'est-il pas temps que mes plai - sirs En si - gna - lent la récom - pen - se,

78

BT

Fl

Bc

N'est-il pas temps que mes plai - sirs En si - gna - lent la récom - pen - se.

85

BT

Bc

Tan-dis que de feux consummés Le fidèle et tris - te Phi-lè - ne Fait re-tentir les

88

BT

Bc

airs de sa mortel - le pei - ne, Par de pareils sou - pirs le zéphyr enflam-mé Lui rappor - te la

92

BT

Bc

voix d'une a - man - te plain - ti - ve Qui dans le mê - me bois, ex - pri-mant ses re -

95

BT

Bc

-grets, De la flam - me la plus vi - ve, Aux échos en ces mots ré - vé-lait les se - crets.

Fin.

Dal Segno.

Récitatif

(98) Gracieusement

BT

DVn

Bc

103

BT

DVn

Bc

107

BT

Qu'il en cou - te de con-train-dre Un feu qu'on ne peut domp-ter,

DVn

doux

fort

Bc

112

BT

Qu'il en cou - te de contrain - dre Un

DVn

doux

Bc

117

BT

feu qu'on ne peut domp-ter, Plus on s'efforce à l'é-tein - dre, Plus il est

DVn

Bc

121

BT

prêt d'é - cla-ter, Plus on s'efforce à l'é-tein - dre, Plus il est

DVn

Bc

125

BT

prêt d'é - cla-ter, Qu'il en coû - te de con-train - dre Un feu qu'on ne peut domp-

DVn

Bc

4/2 5 7 6 6/5

130

BT

-ter, Plus on s'efforce à l'é - tein - dre, Plus il est prêt d'é - cla-

DVn

Bc

4# 6 7 5# 6 6# 6 7 6

134

BT

-ter, Plus on s'efforce à l'é - tein - dre, Plus il est prêt d'é - cla-

DVn

Bc

4# 6 7 # 6 6# 6/5

138

BT

-ter,

DVn

fort

Bc

6 6 6 6# 5

142

BT

À l'amant qui sait nous plai - re, On cache en vain ses ar -

DVn

Bc

5 6# 4 #

Fin.

147

BT -deurs, À l'amant qui sait nous plai - re, On

DVn *doux*

Bc

152

BT cache en vain ses ardeurs, D'u - ne fier - té trop sé - vè - re Il se

DVn

Bc

156

BT ven - ge sur nos cœurs, À l'a-mant qui sait nous plai - re, On

DVn

Bc

160

BT cache en vain ses ar-deurs, D'u-ne fier - té trop sé - vè - re Il se

DVn

Bc

164

BT ven - ge sur nos cœurs. Qu'il en cou - te de con-train-dre Un cœur qu'on ne peut domp-

DVn *doux*

Bc

169

BT *- ter,* Qu'il en

DVn *fort*

Bc *Dal Segno.*

50 *Récitatif*

BT Le berger à ces mots sai-si d'impä-ti - en-ce D'une voix si tou - chante ad-mi-re les ac -

Bc 6 # 6 6#

54

BT -cents, Il en veut s'il se peut rechercher la nais - sance, Un doux pressentiment s'empa - re de ses

Bc 6 5 # 6 6 5 4 #

58

BT sens. Il regarde par - tout, il s'émeut, il s'a - vance, Mais en-fin au tra - vers des feuilla - ges é -

Bc # 4# 6# # 6 6 # 6 5

62

BT -pais De sa chè - re Phi - lis il entrevoit les charmes, L'Amour par de nouvelles

Bc 5 6 6 6 4

65 *Mesuré*

BT armes, De ses yeux enflam - més redoublait les at - traits, Phi - lè - ne disait-elle ah! -

Bc 6 5 6 4 3 6 6 #

70

BT quelle peine ex-trê-me De n'o-ser t'avou-er mon feu Quoi faut-il si longtemps te ca-

Bc 6 # 5 7 6 7 6 # 6 6 6# # 6 6#

Récitatif

BT *78* -cher que je t'ai - me. Le berger à l'instant paraît et vient lui-même Saisir ce glori-eux_aveu.

Bc *6 6 6 7 4 # 6 7 # 6 4 #*

BT *84* %

DVn *fort*

Bc *6 7 # 6 6 4 # 6 7 7*

BT *90* Souvent l'Amour doit sa vic - toi -

DVn

Bc *5 6# 6 7 #*

BT *96* - re À l'ef-fet d'un hasard heu-reux, Par lui l'a - mant com-blé de

DVn *doux*

Bc *6 6 4 # 6 6 6 # # 6 6 7*

BT *101* gloi - - re Voit couronner ses tendres feux. Souvent l'A-

DVn *fort doux*

Bc *# # 6 6 4 #*

BT *107* -mour doit sa vic - toi - - re À l'effet d'un hasard heu-reux, Par lui l'a -

DVn

Bc *6 7 # 6 6 6 6*

BT

DVn

Bc

6 6 6 6 6

-mant comblé de gloi - - - re Voit couron-ner

BT

ses tendres feux, Par lui l'a-mant comblé de gloi -

DVn

Bc

doux

125

BT

DVn

Bc

re Voit couron-ner ses tendres

6 6 6 6 6 6 5 4 3

(136)

BT

En vain la raison impor-tu-ne S'op-pose aux amoureux soupirs.

DVn

doux *fort*

Bc

4# 6 6 7 6 6 7 6 # 6 #

142

BT

En vain la raison impor-tu - ne S'op-pose aux amoureux sou-

DVn

[doux]

Bc

6 6 5 # 6 4 # # 4# 6 6 7 7 6

147

BT

-pirs. Un doux ins - tant de la for - tu - ne Ramè - ne l'heu - re des plai-sirs.

DVn

Bc

6 # 7 # 6# # 6 7 6 6

153

BT

Un doux ins-tant de la for - tu - ne Ramè - ne l'heu - re des plai-sirs. En vain la raison impor-

DVn

Bc

7 # 6# # 6 6# # 6

159

BT

- tu - ne S'op-pose aux amoureux sou-pirs. Un doux ins-tant de la for - tu - ne Ramène

DVn

Bc

6 6 7 6 7 # 6 6# 6 6

165

BT

l'heure des plai-sirs. Un doux instant de la for - tu - ne Ramène l'heure des plai-sirs.

DVn

Bc

6 6 5 4 # 7 # 6 6# 6 6 6 6 5 4 # Dal Segno.

