

W.A. Mozart  
Oboi

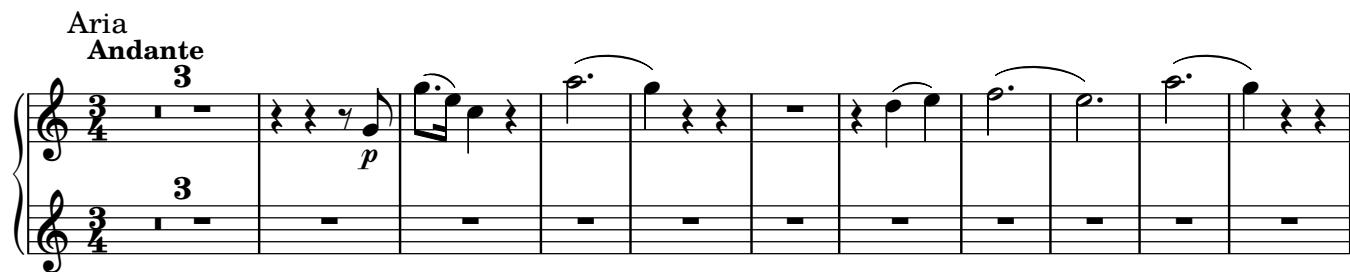
# Recitativ und Arie *Bella mia fiamma*

K.528  
1787

für Sopran mit Begleitung des Orchesters

Recitativo: TACET

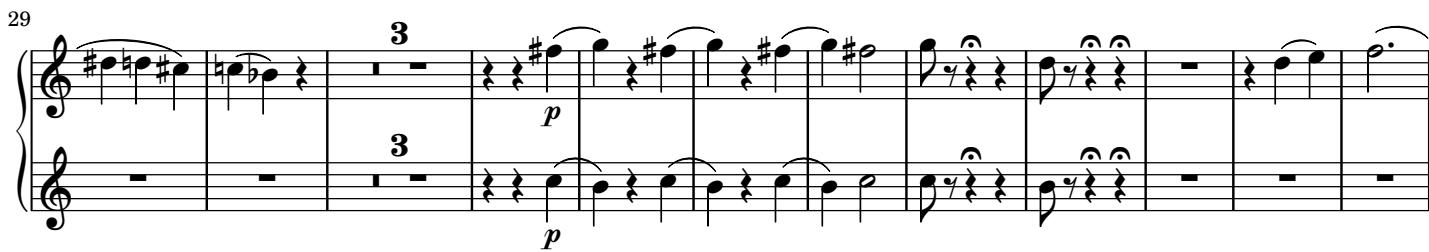
Aria  
Andante



14



29



43



65



80 Allegro



96

118

139

151

165

185